



**Edital nº 01 de 05 de julho de 2024.**

## **EDITAL DE CHAMADA DE TRABALHOS**

A Comissão Organizadora do 2º Congresso Internacional de Fauna e Flora da Amazônia - CIFFA, torna pública o recebimento de resumos de trabalhos para avaliação por pares e diagramação de artigos com apresentação oral no evento que ocorrerá entre os dias **04 a 07 e 13 a 16 de novembro de 2024**.

### **NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS**

#### **1. Da submissão**

**1.1.** Os trabalhos submetidos devem ser originais e poderão ser: Pesquisas Científicas, Estudos de Caso, Inovação Tecnológica, Patentes, Prospecções Tecnológicas e Revisões Sistemáticas. A submissão dos trabalhos deverá ser feita através do preenchimento de ficha de submissão disponível no site [www.congressociffa.org](http://www.congressociffa.org) e envio juntamente com o resumo expandido do trabalho para o e-mail [trabalho@congressociffa.org](mailto:trabalho@congressociffa.org) mais o pagamento da taxa de submissão até o dia **09/09/2024**.

**1.2.** No momento da submissão do(s) trabalho(s), o(s) autor(es) deverá(ão) optar pela forma de apresentação do trabalho:

**1.2.1 Apresentação oral presencial em Manaus-AM, nos dias 04 e 05/11/2024.**

**1.2.2 Apresentação oral remota, nos dias 06 e 07/11/2024.**

**1.2.3 Apresentação oral presencial na Southeast Missouri State University – SEMO, Cape Girardeau – Missouri - Estados Unidos, nos dias 13 a 16/11/2024.**

**1.3.** Os resumos expandidos deverão ser enviados para análise, seleção e avaliação por pares, por meio do e-mail eletrônico: [trabalho@congressociffa.org](mailto:trabalho@congressociffa.org) no período de **08/07 a 09/09/2024**.

**1.4.** Cada resumo expandido poderá ser submetido uma única vez;

**1.5.** Serão admitidos, **no máximo, 06 (seis) autores para cada trabalho submetido**.

**1.6.** Cada inscrito poderá submeter o máximo de **02 (dois) trabalhos individuais ou coletivos**.

**1.7.** A ordem de envio dos nomes dos autores será a mesma emitida no certificado. A ordem recomendada para os autores é: primeiro autor, coautores, orientador (se existir).

**1.8.** Os componentes da Comissão Organizadora poderão ser autores ou coautores



de trabalhos. Entretanto, estes não poderão receber qualquer premiação. O prêmio, assim, será destinado ao próximo colocado em ordem decrescente.

**1.9.** Não será permitida a alteração do conteúdo dos resumos enviados e a adição ou retirada de nomes de autores do trabalho, portanto é importante o autor revisar os dados do resumo, antes de enviá-los.

**1.10.** Os trabalhos submetidos serão analisados pela Comissão Científica e avaliado por pares, para emissão de parecer. Estes deverão estar inseridos dentro dos eixos temáticos abaixo identificados:

**Eixo 1. Ciências Agrárias e Biológicas.** Subtemas: Conservação e manejo dos recursos naturais na Amazônia; Dinâmicas socioambientais amazônicas; Agricultura familiar na região amazônica; Biotecnologia na Amazônia; Meio Ambiente e Mudanças Climáticas na região amazônica; Agroindústria e Sustentabilidade Ambiental na Amazônia.

**Eixo 2. Ciências Exatas e Engenharias.** Subtemas: Desenvolvimento tecnológico e sustentável da região amazônica; Indústria Sustentável na Amazônia, Infraestrutura e desenvolvimento energético na Amazônia; Inovação, tecnologia e sustentabilidade na Amazônia; Saneamento básico e gestão de resíduos sólidos na Amazônia.

**Eixo 3. Ciências Sociais Aplicadas - Administração, Economia, Direito, Serviço Social e Turismo.** Subtemas: Empreendedorismo sustentável na Amazônia; Tendências em Negócios Sustentáveis na Amazônia; Gestão pública e preservação ambiental na região amazônica; Gestão Ambiental na Amazônia; Logística e Sustentabilidade na Amazônia; Amazônia e Bioeconomia; Desenvolvimento regional e sustentável na Amazônia; Amazônia: Mercado de Trabalho e o Desenvolvimento Sustentável; Direito e Desenvolvimento Sustentável na Amazônia; Direito das Águas na Amazônia; Direito dos povos indígenas e populações tradicionais da região amazônica; Sociedade Civil e Direito Ambiental na Amazônia; Patrimônio Genético e Cultural na Amazônia; Direito Ambiental, Econômico e Tributário na Preservação da Amazônia; Turismo Sustentável na Amazônia; Projetos e políticas sociais para os amazônidas.

**Eixo 4. Ciências Humanas e Educação.** Subtemas: Políticas Públicas de Preservação Ambiental na Amazônia; Antropologia e Preservação Ambiental na Amazônia; Povos Tradicionais da Amazônia; Estado, Governo e Preservação da Amazônia; Processos Históricos na Formação Econômica e Social da Amazônia; As Instituições Sociais e a Preservação do Meio Ambiente Amazônico; As Mulheres e a Sustentabilidade na Amazônia; Educação Ambiental e Sustentabilidade na Amazônia.

**Eixo 5. Meio ambiente e Recursos naturais.** Subtemas: Ecologia de Ecossistemas Amazônicos; Ecologia e Recursos Biológicos da Amazônia; Recursos Hídricos e Sustentabilidade na Amazônia, Recursos Pesqueiros e Sustentabilidade na Amazônia; Recursos Energéticos e a Preservação da Amazônia; Preservação da Fauna e Flora Amazônica; Recursos Minerais e Sustentabilidade na Amazônia; Exploração do Petróleo e Gás na Amazônia e a Sustentabilidade.

**Eixo 6 Saúde e Nutrição.** Subtemas: Saúde, Segurança Alimentar e nutricional na região amazônica; Saúde Coletiva e Sustentabilidade na Amazônia; Planejamento e Gestão em Saúde e seus Impactos Ambientais; Impactos do Desmatamento na Saúde



da População Amazônica; Pandemia da Covid-19 e seus Impactos na Amazônia.

**Eixo 7. Gastronomia e Cultura.** Subtemas: Gastronomia Social e Sustentabilidade na Amazônia; O Meio Ambiente e a diversidade cultural Amazônica; As manifestações socioculturais e a Preservação Ambiental na Amazônia; Música, cinema, artes, linguagem e Sustentabilidade na Amazônia.

## **2. Normas para confecção do resumo expandido:**

**2.1.** O resumo deverá ser em língua portuguesa, em **PDF** e seguir o formato do **template disponível no site do evento**, que contém:

- **Título completo do trabalho.**

- **Resumo:**

- Deverá ser escrito em português, conciso, digitado de forma contínua, sem parágrafos;
- Não será permitida a utilização de ilustrações (gráfico, tabela, quadro, etc.);
- Para a análise e seleção dos trabalhos, somente será considerada a parte textual;
- Agências financiadoras ou apoiadoras do trabalho, caso existam, não devem ser referidas no resumo; estas, entretanto, podem ser referidas no momento da apresentação do trabalho;
- O uso de abreviaturas será restrito àquelas já identificadas anteriormente por extenso no texto do resumo;
- O conteúdo não poderá fornecer informações que permitam identificar os autores.

- **Tópicos de Desenvolvimento:**

- No desenvolvimento, os trabalhos deverão conter os seguintes tópicos: **INTRODUÇÃO, METODOLOGIA, DESENVOLVIMENTO e CONCLUSÃO.**

- **Consideração Gerais:**

- O resumo deve apresentar no máximo 400 palavras;
- As bibliografias devem ser inseridas na versão do artigo e nas apresentações em power point ou PDF da apresentação, de acordo com as normas da ABNT;
- Deverá ser enviado, exclusivamente, pelo do e-mail eletrônico: [trabalho@congressociffa.org](mailto:trabalho@congressociffa.org) ;
- A qualidade e desenvolvimento do texto do artigo e da apresentação devem ter revisão gramatical, ortografia e digitação; Estes são de inteira responsabilidade do autor.

## **3. Da seleção**

**3.1.** Serão desclassificados os trabalhos que não obedecerem às normas gramaticais, não estiverem dentro das normas estabelecidas ou não tiverem a inscrição e/ou o



pagamento da taxa de submissão confirmado.

**3.2.** A Comissão Científica do II Ciffa será responsável pela avaliação inicial, e envio aos pares, de acordo com os seguintes critérios:

**3.2.1.** Título: adequação ao conteúdo do resumo.

**3.2.2.** Introdução: Qualidade e adequação ao objetivo do trabalho.

**3.2.3.** Objetivos: Clareza, pertinência e consecução.

**3.2.4.** Metodologia: Adequação e qualidade.

**3.2.5.** Resultados e Discussão: Clareza, consistência, análise dos dados e alcance aos objetivos.

**3.2.6.** Conclusão: Coerência em função dos objetivos e resultados.

**3.2.7.** Originalidade do trabalho.

**3.2.8.** Relevância: Inovação e contribuição para área de conhecimento.

**3.2.9.** Qualidade da redação: Ortografia e gramática.

**3.2.10.** Organização do texto: Clareza e objetividade.

**3.3.** Os trabalhos selecionados serão divulgados através do site oficial do evento [www.congressociffa.org](http://www.congressociffa.org) no dia **11/10/2024**.

#### **4. Da apresentação oral do artigo:**

**4.1** O apresentador do trabalho obrigatoriamente deve ser um dos autores.

**4.2.** A versão completa do artigo deverá ser enviada para [trabalho@congressociffa.org](mailto:trabalho@congressociffa.org) até o dia **25/10/2024** nos dois formatos: Word e PDF.

**4.3.** O artigo completo deverá ter entre 10 a 18 páginas, com o autor e coautores devidamente identificados com nome, instituição e e-mail, e **estar de acordo com o template a ser disponibilizado pela Comissão Científica** após a aprovação do resumo expandido.

**4.4** O título do artigo deverá ser exatamente o mesmo utilizado no resumo expandido.

**4.5** O resumo e as palavras-chave devem estar nos idiomas português e inglês.

**4.6. Não serão aceitos artigos incompletos, em desconformidade com as normas ou enviados fora do prazo estabelecido.**

**4.7** A apresentação deverá ter duração de **15 a 20 minutos**, seguida de um período de 10 minutos para eventuais questionamentos e serão avaliadas por uma banca de docentes/avaliadores.

**4.8** É vedada a manifestação dos demais autores e/ou orientadores antes, durante ou após a apresentação do trabalho, ficando a cargo única e exclusivamente do apresentador esclarecer os questionamentos do público e do avaliador.

**4.9** O horário e local da apresentação serão informados após a divulgação dos trabalhos aprovados.

**4.10** Os artigos completos que forem devidamente apresentados, serão publicados nos



Anais do II CIFFA – 2º Congresso Internacional de Fauna e Flora do Amazonas.

#### **4.11 Das apresentações presenciais em Manaus-AM:**

**4.11.1.** O apresentador deverá arcar com os próprios custos de passagem, alimentação e hospedagem.

**4.11.2.** O **local** onde serão realizadas as apresentações em Manaus-AM será informado após a divulgação dos trabalhos aprovados.

**4.11.3.** O apresentador deverá estar presente no local de apresentação com, no mínimo, **30 minutos de antecedência** para o início previsto da sessão em que ocorrerá sua apresentação. Deverá assinar a frequência e entregar o material em dispositivo de armazenamento com saída USB.

**4.11.4.** A apresentação deverá ser feita sob forma de exibição de slides digitais, através de arquivo de extensão \*.PPT, \*.PPTX ou em PDF – outros formatos serão aceitos somente se o apresentador se responsabilizar pela apresentação.

**4.11.5.** O primeiro slide deve conter o título, nome completo dos autores, bem como instituições envolvidas, cidade e Estado.

**4.11.6.** A apresentação deverá ter duração de **15 a 20 minutos**, seguida de um período de 10 minutos para eventuais questionamentos e serão avaliadas por uma banca de docentes/avaliadores.

**4.11.7.** A apresentação deverá ser realizada em português.

#### **4.12 Das apresentações remotas:**

**4.11.1.** O apresentador deverá se responsabilizar pelos equipamentos e internet necessários para a apresentação.

**4.11.2.** O link de acesso à reunião será enviado para o e-mail e/ou whatsapp cadastrado no ato de submissão do trabalho pelo menos 2h antes da apresentação.

**4.12.3.** O apresentador deverá conectar à reunião pelo menos **15 minutos de antecedência** para registrar sua presença pelo chat e enviar para a equipe técnica sua apresentação em formato power point ou PDF.

**4.12.4.** O primeiro slide deve conter o título, nome completo dos autores, bem como instituições envolvidas, cidade e Estado.

**4.12.5.** A apresentação deverá ter duração de **15 a 20 minutos**, seguida de um período de 10 minutos para eventuais questionamentos e serão avaliadas por uma banca de docentes/avaliadores.

**4.12.6.** A apresentação deverá ser realizada em português.

**4.12.7** O apresentador deverá permanecer conectado pelo menos até o final dos comentários/arguições da banca avaliadora.

#### **4.13 Das apresentações presenciais na Southeast State Missouri University - SEMO.**

**4.13.1.** O apresentador deverá **estar inscrito no II CIFFA por meio do pagamento de taxa de inscrição disponível no site do evento** e arcar com os próprios custos de passagem, alimentação e hospedagem.



**4.13.1.** O horário e local da apresentação serão informados juntamente com a programação do evento um dia antes da abertura oficial (12/11/2024).

**4.13.3.** O apresentador deverá estar presente no local de apresentação com, no mínimo, **30 minutos de antecedência** para o início previsto da sessão em que ocorrerá sua apresentação. Deverá assinar a frequência e entregar o material em dispositivo de armazenamento com saída USB.

**4.13.4.** A apresentação deverá ser feita sob forma de exibição de slides digitais, através de arquivo de extensão \*.PPT, \*.PPTX ou em PDF – outros formatos serão aceitos somente se o apresentador se responsabilizar pela apresentação.

**4.13.5.** O primeiro slide deve conter o título, nome completo dos autores, bem como instituições envolvidas, cidade e Estado.

**4.13.6.** A apresentação deverá ter duração de **15 a 20 minutos**, seguida de um período de 10 minutos para eventuais questionamentos e serão avaliadas por uma banca de docentes/avaliadores.

**4.13.7.** A apresentação poderá ser realizada em inglês ou em português com o auxílio de um intérprete.

## **5. Do julgamento**

**5.1.** O julgamento da apresentação é de inteira responsabilidade da Comissão Científica, segundo os critérios abaixo:

**5.1.1.** Postura/Comportamento durante a apresentação;

**5.1.2.** Objetividade e domínio na apresentação dos resultados;

**5.1.3.** Uso adequado do tempo;

**5.1.4.** Capacidade de expressão oral;

**5.1.5.** Relação do artigo escrito com a apresentação oral;

**5.1.6.** Organização do conteúdo;

**5.1.7.** Linguagem adequada

**5.1.8.** Aspectos gráficos gerais

**5.1.9.** Conhecimento teórico e prático

**5.1.10.** Relevância e originalidade do tema.

**5.2.** O julgamento será realizado em fichas padronizadas, com pontuação para cada um dos itens de avaliação.

**5.3.** Em caso de empates, prevalecerá o trabalho com maior nota no item 5.1.10.

**5.4.** Sob nenhuma circunstância serão reveladas as pontuações obtidas pelos trabalhos no momento da seleção ou da apresentação, bem como não serão identificados seus avaliadores.



## **6. Da certificação**

**6.1.** Os certificados de todas as palestras proferidas serão entregues após a finalização do evento, pela Comissão Organizadora.

**6.2.** Será fornecido apenas 01 (um) certificado por trabalho, em nome do apresentador, citando o nome do trabalho, a forma de apresentação e o nome completo dos demais autores.

**6.3.** Na ausência de apresentação do trabalho para o avaliador, não será emitido o certificado de apresentação.

## **7. Da premiação**

**7.1.** Os melhores trabalhos serão divulgados após o encerramento do II CIFFA e receberão premiação e certificados de menção honrosa comprovando a respectiva colocação.

## **8. Considerações finais**

**8.1.** A Comissão Organizadora reserva-se o direito de cancelar, interromper, suspender ou adiar este processo no todo ou em parte, em caso fortuito ou de força maior.

**8.2.** Os autores e orientadores dos trabalhos reconhecem e declaram, assumindo todas as responsabilidades legais, de forma irrevogável e irretratável, que todas as informações fornecidas no conteúdo do trabalho inscrito, são verdadeiras, próprias e originais.

**8.3.** As Comissões Organizadora e Científica são incontestavelmente soberanas nas suas decisões, inexistindo a possibilidade de recursos ou manifestações de qualquer espécie neste processo.

**8.4.** Os casos omissos deste processo serão analisados pela Comissão Organizadora.

Prof. Dr. Paulo Henrique Rocha Aride  
Presidente da comissão científica do CIFFA

**ANEXO**

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES DO II CIFFA**



<b>ETAPA</b>	<b>DATA</b>
Prazo para a submissão de trabalhos (envio de resumos expandidos)	08/07/2024 a 09/09/2024
Divulgação dos artigos selecionados	11/10/2024
Término do prazo para envio da versão completa do artigo	25/10/2024
Apresentações presenciais em Manaus – AM.	04 e 05/11/2024
Apresentações remotas.	06 e 07/11/2024
Apresentações presenciais na Southeast Missouri University - SEMO	13 a 16/11/2024